

# **Suomen science fiction-ja fantasiatutkimuksen seura ry.**

## **Toimintasuunnitelma vuodelle 2020**

Hyväksytty vuosikokouksessa 16.4.2020.

### **1. Yleistä**

Suomen science fiction-ja fantasiatutkimuksen seura ry:n (Finfar) toiminta keskittyy pohjoismaisen vertaisarvioidun tiedejulkaisun julkaisemiseen, seminaarien ja vuotuisen Finfar-tekstityöpajan järjestämiseen sekä suomalaisen ja Suomessa tehtävän tieteis- ja fantasiakulttuurin tutkimuksen edistämiseen. Seura edistää jäsentensä kansainvälistä liikkuvuutta hakemalla rahoitusta, antamalla lausuntoja ja muilla keinoin. Yhdistys perustettiin 2013, jota edelsi useita vuosia verkostoitumista sekä seminaaritoimintaa.

Yhdistyksen kotipaikka on Tampere ja Y-tunnus 2597407-1. Yhdistyksen verkkosivut ovat osoitteessa <http://finfar.org>. Tiedottaminen tapahtuu yhdistyksen verkkosivujen, sähköpostilistan, Facebook-sivujen ja Twitter-tilin kautta. Seuran vuosikokous pidetään verkossa 16.4.2020.

### **2. Seminaarit ja työpajat**

Finnconin 2020 peruuntumisesta huolimatta Finfar järjestää 10.7.2020 verkossa Jyrki Korpuan koordinoiman fantastisen tekstityöpajan, jossa osallistujat saavat tutkimusteksteistään vertais- ja asiantuntijapalautetta. Työpajassa osallistujat saavat kommentteja Finfarin kokeneimmilta tutkijoilta. Työpajassa esitettyjä papereita saa tarjota julkaistavaksi *Fafniriin*.

Tekstityöpajan ohella Finfar keskittyy vuonna 2020 verkossa järjestettävien tapahtumien, kuten koulutusten, kirjoituspajojen ja lukupiirien, erilaisten muotojen kokeilemiseen ja toteuttamiseen.

### **3. *Fafnir***

Vuonna 2020 päätoimittajina toimivat Bodhisattva Chattopadhyay, Laura E. Goodin ja Esko Suoranta. Dennis Wise jatkaa kirja-arvojen toimittajana ja Jaana Hakala toimitussihteerinä.

Vuodesta 2018 alkaen *Fafnir* on ilmestynyt kaksi kertaa vuodessa. Tällä hetkellä lehden artikkelivuo toimii erinomaisesti ja lehteen tarjotaan erityisen paljon kansainvälisiä tekstejä myös Euroopan ulkopuolelta. Lehti on saanut kansainvälistä näkyvyyttä, joka näkyy erityisesti tarjottujen käsikirjoitusten monipuolisuutena ja monialaisuutena. Nykyisellään iso osa julkaistuista teksteistä on Pohjoismaiden ulkopuolisia, mutta lehti pitää edelleen tärkeänä myös pohjoismaisen tutkimuksen esittelemistä ja ajantasaisuutta. Vuonna 2020 lehti pyrkii julkaisemaan ensimmäiset ei-englanninkieliset tutkimusartikkelit.

Vuoden 2020 numeroiden suunnitellut julkaisupäivät ovat 1.7. ja 10.12. Julkaisuprosessin sujuvoittaminen ja aikataulussa pitäminen ovat lehden keskeisiä prioriteetteja korkean tutkimuksellisen laadun ylläpitämisen lisäksi.

Lisäksi lehti saavuttaa vuonna 2020 Directory of Open Access Journals -järjestön myöntämän laatumerkinnän. Lehti täyttää kriteerit järjestämällä sisällölleen pitkäaikaisarkistoinnin, joka ei ole riippuvainen lehden toiminnan jatkumisesta. DOAJ-laatumerkintä on toimintasuunnitelman kirjoittamisen hetkellä vain kahdella muulla suomalaisella tiedejulkaisulla.

Näiden ohella lehden mainostuskäytäntöjä pohditaan ja tarpeen mukaan kehitetään. Vuodelle 2020 *Fafnirilla* on jo yhteistyösopimus *Foundation*-lehden kanssa mainostuksen osalta.

### **4. Jäsenhankinta**

Aktivoidaan jäsenhankintaa, erityisesti myös muiden kuin kirjallisuuden alan tutkijoiden keskuudessa. Uusia jäseniä rekrytoidaan erityisesti tieteisfiktion ja fantasian tutkimukseen

liittyvissä konferensseissa ja seminaareissa, ja yhdistyksen mainostukseen esimerkiksi eri yliopistojen sopivilla sähköpostilistoilla panostetaan. Yhdistys pyrkii tarjoamaan jatkossa jäsenilleen entistä laajemmat jäsenedut, joiden suhteen käydään jatkuvaa neuvottelua, ja olemassa olevien jäsenetujen, kuten verkkosivuilla olevan asiantuntijarekisterin, saavutettavuutta parannetaan.

## **5. Tiedotus**

Seura tiedottaa toiminnastaan järjestämiensä tapahtumien yhteydessä. Seura tiedottaa omasta toiminnastaan ja muista tieteisfiktion ja fantasian tutkimukseen liittyvistä aiheista myös verkkosivuillaan osoitteessa <http://finfar.org>. Vuonna 2016 aloitettua seuran jäsenten tutkimusta esittelevää blogia pyritään jälleen aktivoimaan.

Rohkaistaan jäseniä jakamaan aktiivisesti sisältöä seuran Facebook-sivustolla ja käymään keskustelua Twitterissä.

## **6. Rahoitus**

Perustoiminta rahoitetaan jäsenmaksuilla. Tarvittaessa haetaan lisärahoitusta apurahoilla jäsenoimintaan, seminaarikuluihin ja nuorten tutkijoiden uran tukemiseen. Vuonna 2020 yhdistys on asettanut tavoitteekseen kerätä 2300 euroa, joka käytetään tapahtumiin ja seuran jäsenien liikkuvuuden tukemiseen.

## **7. TSV:n jäsenyys**

Tieteellisten seurain valtuuskunnan jäsenyyttä haettiin syksyllä 2015. Seuran uusi hallitus päättää, haetaanko jäsenyyttä uudestaan vuonna 2020.

## 8. Muu tieteellinen toiminta

Jatketaan yhteistyötä maailmanlaajuisen *Game of Thrones Research Projectin* kanssa, Jussi Ojajärven (Oulun yliopisto) johtaman laaja-alaisen Koneen säätiön tukeman *Tove Janssonin tuotannot* -projektin, kolmessa yliopistossa toimivan *Instrumental Narratives* -konsortion (erityisesti Helsingin osahankkeen, joht. Merja Polvinen), Monster Networkin ja suomalaisten sarjakuvatutkijoiden kanssa. Lisätään pohjoismaista yhteistyötä erityisesti norjalaisten ja ruotsalaisten SF-tutkimusverkostojen kanssa. Jatketaan työtä seuran verkkosivuille kerättävän kotimaisen sf-tutkimuksen julkaisujen ja opinnäytteiden listauksen parissa. Seuran jäseniä kannustetaan keskinäiseen, kansalliseen ja kansainväliseen tutkimusyhteistyöhön.

Kesällä 2020 Finfar palkitsee vuoden 2019 parhaan spekulatiiviseen fiktion keskittyvän pro gradu -tutkielman. Tunnustuspalkkio parhaasta pro gradusta on 200 euroa.