

Suomen science fiction- ja fantasiatutkimuksen seura ry.

Toimintasuunnitelma vuodelle 2021

Hyväksytty vuosikokouksessa 28.4.2021.

1. Yleistä

Suomen science fiction- ja fantasiatutkimuksen seura ry:n (Finfar) toiminta keskittyy pohjoismaisen vertaisarvioidun tiedejulkaisun julkaisemiseen, seminaarien ja vuotuisen Finfar-tekstityöpajan järjestämiseen sekä suomalaisen ja Suomessa tehtävän tieteis- ja fantasiakulttuurin tutkimuksen edistämiseen. Seura edistää jäsentensä kansainvälistä liikkuvuutta hakemalla rahoitusta, antamalla lausuntoja ja muilla keinoin. Yhdistys perustettiin 2013, jota edelsi useita vuosia verkostoitumista sekä seminaaritoimintaa.

Yhdistyksen kotipaikka on Tampere ja Y-tunnus 2597407-1. Yhdistyksen verkkosivut ovat osoitteessa <http://finfar.org>. Tiedottaminen tapahtuu yhdistyksen verkkosivujen, sähköpostilistan, Facebook-sivujen ja Twitter-tilin kautta. Seuran vuosikokous pidetään verkossa 28.4.2021.

2. Seminaarit ja työpajat

Finfar järjestää kesän 2021 Finnconin yhteydessä joko verkossa tai paikan päällä fantastisen tekstityöpajan, jossa osallistujat saavat tutkimusteksteistään vertais- ja asiantuntijapalautetta. Työpajassa osallistujat saavat kommentteja Finfarin kokeneimmilta tutkijoilta. Työpajassa esitettyjä papereita saa tarjota julkaistavaksi *Fafniriin*.

Tekstityöpajan ohella Finfar keskittyy vuonna 2021 verkossa järjestettävien tapahtumien, kuten koulutusten, kirjoituspajojen ja lukupiirien, erilaisten muotojen kokeilemiseen ja toteuttamiseen. Lisäksi selvitetään maaliskuussa 2021 myönnetyn Tieteellisten Seurain

Valtuuskunnan (TSV) jäsenyyden myötä tapahtumien tai muun toiminnan järjestämistä Helsingissä Tieteiden talolla, sillä se on jäsenyhdistyksille ilmaista.

3. *Fafnir*

Vuonna 2021 päätoimittajina jatkavat Laura E. Goodin, Esko Suoranta, mutta Bodhisattva Chattopadhyayn päätoimittajakausi päättyy vuoden 2021 alussa. Uutena päätoimittaja aloittaa Essi Varis. Kirja-arvioiden toimittajana jatkaa Dennis Wise jatkaa ja toimitussihteerinä Jaana Hakala.

Vuodesta 2018 alkaen *Fafnir* on ilmestynyt kaksi kertaa vuodessa. Lehteen tarjotaan erityisen paljon kansainvälisiä tekstejä myös Euroopan ulkopuolelta. Lehti on saanut kansainvälistä näkyvyyttä, joka näkyy erityisesti tarjottujen käsikirjoitusten monipuolisuutena ja monialaisuutena. World Fantasy Award -tunnustuksen myötä lehden profiilin voidaan katsoa nousseen entisestään. Iso osa julkaistuista teksteistä on edelleen Pohjoismaiden ulkopuolisia, mutta lehti pitää edelleen tärkeänä myös pohjoismaisen tutkimuksen esittelemistä ja ajantasaisuutta.

Vuoden 2021 numeroiden suunnitellut julkaisupäivät ovat 21.6. ja 15.12. Julkaisuprosessin sujuvoittaminen ja aikataulussa pitäminen ovat lehden keskeisiä prioriteetteja korkean tutkimuksellisen laadun ylläpitämisen lisäksi.

Lehti pyrkii saavuttamaan vuonna 2021 Directory of Open Access Journals -järjestön myöntämän laatumerkinnän. Lehti täyttää kriteerit järjestämällä sisällölleen pitkäaikaisarkistoinnin, joka ei ole riippuvainen lehden toiminnan jatkumisesta. DOAJ-laatumerkintä on toimintasuunnitelman kirjoittamisen hetkellä vain kolmella muulla suomalaisella tiedejulkaisulla.

Vuodelle 2021 *Fafnirilla* on myös yhteistyösopimus *Mythlore*-lehden kanssa mainostuksen osalta. Tämän lisäksi hyödynnetään Council of Editors of Learned Journals -jäsenyyksiä mainostilan hankkimiseksi alennetulla hinnalla *Times Literary Supplement* -julkaisusta.

Lisäksi selvitetään mahdollisuutta myydä lehden numeroita on-demand-tulosteina seuran toiminnan tukemiseksi, ja harkitaan TSV:n jäsenyyden myötä ilmaiseksi saatavan Journal.fi-alustan käyttöönottoa.

4. Jäsenhankinta

Aktivoidaan jäsenhankintaa, erityisesti myös muiden kuin kirjallisuuden alan tutkijoiden keskuudessa. Uusia jäseniä rekrytoidaan erityisesti tieteisfiktion ja fantasian tutkimukseen liittyvissä konferensseissa ja seminaareissa, ja yhdistyksen mainostukseen esimerkiksi eri yliopistojen sopivilla sähköpostilistoilla panostetaan. Yksi harkittava, konkreettinen jäsenhankinnan muoto voisi olla erityisesti *Fafnir*-lehteä ja akateemista julkaisua muutoinkin esittelevä tilaisuus fantasia- ja tieteisfiktion tutkijoille.

5. Tiedotus

Seura tiedottaa toiminnastaan järjestämiensä tapahtumien yhteydessä, jäsenkirjeillä ja sosiaalisen median tileillään (Facebook, Twitter). Seura tiedottaa omasta toiminnastaan ja muista tieteisfiktion ja fantasian tutkimukseen liittyvistä aiheista myös verkkosivuillaan osoitteessa <http://finfar.org>. Vuonna 2016 aloitettua seuran jäsenten tutkimusta esittelevää blogia pyritään jälleen aktivoimaan.

Rohkaistaan jäseniä jakamaan aktiivisesti sisältöä seuran Facebook-sivustolla ja käymään keskustelua Twitterissä. Lisäksi selvitetään mahdollisuutta perustaa Finfarin jäsenille tarkoitettu sähköpostilista, jolla voitaisiin muun tiedottamisen ohella käydä vapaamuotoisempaa keskustelua ja myös kertoa hallituksen suunnittelemasta toiminnasta sekä kokouksista.

6. Rahoitus

Perustoiminta rahoitetaan jäsenmaksuilla. Tarvittaessa haetaan lisärahoitusta apurahoilla jäsenoimintaan, seminaarikuluihin ja nuorten tutkijoiden uran tukemiseen. Vuonna 2021 yhdistys on asettanut tavoitteekseen kerätä 500 euroa, joka käytetään tapahtumiin ja seuran jäsenien liikkuvuuden tukemiseen. Perustetaan seuralle Paypal-tili ulkomaanmaksuja (Fafnirin päätoimittajien jäsenmaksut) maksamiseksi.

7. TSV:n jäsenyys

Tieteellisten seurain valtuuskunnan jäsenyyttä haettiin marraskuussa 2020, ja se myönnettiin seuralle TSV:n kevätkokouksessa 15.3.2021.

8. Muu tieteellinen toiminta

Jatketaan yhteistyötä maailmanlaajuisen *Game of Thrones Research Projectin* kanssa, Jussi Ojajärven (Oulun yliopisto) johtaman laaja-alaisen Koneen säätiön tukeman *Tove Janssonin tuotannot* -projektin, kolmessa yliopistossa toimivan *Instrumental Narratives* -konsortion (erityisesti Helsingin osahankkeen, joht. Merja Polvinen), Monster Networkin ja suomalaisten sarjakuvatutkijoiden kanssa. Seuran tutkijoita on mukana Monster Networkin ja OSEH Environmental Collaboratoryn (Oslo yliopisto) *Monsters of the Anthropocene* -hankkeen toiminnassa.

Lisätään pohjoismaista yhteistyötä erityisesti norjalaisten ja ruotsalaisten SF-tutkimusverkostojen kanssa. Jatketaan työtä seuran verkkosivuille kerättävän kotimaisen sf-tutkimuksen julkaisujen ja opinnäytteiden listauksen parissa. Seuran jäseniä kannustetaan keskinäiseen, kansalliseen ja kansainväliseen tutkimusyhteistyöhön.

Kesällä 2021 Finfar palkitsee jälleen edellisvuoden parhaan spekulatiiviseen fiktion keskittyvän pro gradu -tutkielman. Tunnustuspalkinto parhaasta pro gradusta on 200 euroa. Kilpailun järjestämisestä vastaavat Jyrki Korpua ja Essi Varis, ja raatiin kuuluvat lisäksi tutkijat Irma Hirsjärvi ja Sofia Sjö.

Koistinen ja Korpua toimittavat vuonna 2021 kansainvälisen tutkimusantologian *Nordic Speculative Fiction* yhdessä Marta Tveitin (FT, Oslon yliopisto) kanssa. Routledge Studies in Global Genre Fiction -sarjan toimittajat ovat ilmaisseet on alustavan kiinnostuksensa kirjaan. Antologian CFP julkaisiin maaliskuussa 2021.

Finfar: Tulo- ja menoarvio vuodelle 2021

Tulot

Jäsenmaksut	600
Apuraha	1600
Yhteensä	2200

Menot

Fafnirin taitto	400
Fafnirin päätoimittajien jäsenmaksut	90
Finfar.org verkkokulut	175
Viranomaismaksut	105
Pankkimaksut	120
Parhaan gradun palkinto	200
	1000
Hallituksen matkakulut	50
Kokouskulut	100
Jäsentapahtumien kulut	50
Finncon kutsuvieraan kulut	500
TSV	110
Konferenssimatkat (ICFA tms)	300
	1200

Yhteensä

2200