

Suomen science fiction- ja fantasiatutkimuksen seura ry.

Toimintasuunnitelma vuodelle 2023

Hyväksytty vuosikokouksessa 28.2.2023.

1. Yleistä

Suomen science fiction- ja fantasiatutkimuksen seura ry:n (Finfar) toiminta keskittyy pohjoismaisen vertaisarvioidun tiedejulkaisun julkaisemiseen, seminaarien ja vuotuisen Finfar-tekstityöpajan järjestämiseen sekä suomalaisen ja Suomessa tehtävän tieteis- ja fantasiakulttuurin tutkimuksen edistämiseen. Seura edistää jäsentensä kansainvälistä liikkuvuutta hakemalla rahoitusta, antamalla lausuntoja ja muilla keinoin. Yhdistys perustettiin 2013. Tätä edelsi useita vuosia verkostoitumista sekä seminaaritoimintaa.

Yhdistyksen kotipaikka on Tampere ja Y-tunnus 2597407-1. Yhdistyksen verkkosivut ovat osoitteessa <http://finfar.org>. Tiedottaminen tapahtuu yhdistyksen verkkosivujen, sähköpostilistan, Facebook-sivujen ja Twitter-tilin kautta.

2. Seminaarit ja työpajat

Finfar järjestää kesän 2023 Finnconin yhteydessä joko hybridinä tai paikan päällä fantastisen tekstityöpajan 7.7.2022, jossa osallistujat saavat tutkimusteksteistään vertais- ja asiantuntijapalautetta. Työpajassa osallistujat saavat kommentteja Finfarin kokeneimmilta tutkijoilta. Työpajassa esitettyjä papereita saa tarjota julkaistavaksi *Fafniriin*.

Tekstityöpajan ohella Finfar mahdollisesti järjestää toisen työpajan talvella.

3. *Fafnir*

Vuonna 2023 *Fafnir*-tiedejulkaisun päätoimittajina toimivat koko vuoden ajan Essi Varis, Elizabeth Oakes ja uusi päätoimittaja Merve Tabur. Toimitussihteerinä jatkaa Jaana Hakala, ja kirja-arvioiden toimittajana aloittaa Jari Käkälä, toimien hekin tehtävissään vuoden ympäri.

Päätoimittaja Essi Varis väistyy tehtävästään vuoden 2023 lopussa. Haku uutta päätoimittajaa varten avataan kesällä 2023. Vuoden aikana ilmestyy kaksi *Fafnir*-numeroa. Vuodelle ei ole suunnitteilla teemanumeroa. *Fafniria* suunnitellaan siirrettäväksi *journal.fi*-alustalle vuoden aikana.

Vuodesta 2018 alkaen *Fafnir*-lehti on ilmestynyt kaksi kertaa vuodessa. Osoituksena lehden kansainvälisestä profiilista on esimerkiksi sille vuonna 2020 myönnetty World Fantasy Award -tunnustus. *Fafniriin* tarjottavista teksteistä merkittävä osa saadaan tätä nykyä Euroopan ulkopuolella toimivilta kirjoittajilta. Lehti pitää kuitenkin yhä tärkeänä myös ajankohtaisen pohjoismaisen tutkimuksen esittelemistä, ja sen strategiaan kuuluukin yhteistyön vahvistaminen pohjoismaisten yhteistyötahojen ja tapahtumien, erityisesti COFUTURES-hankkeen ja Finncon 2023 Academic Trackin kanssa.

Vuoden 2023 numeroiden suunnitellut julkaisupäivät ovat tavalliseen tapaan hieman ennen juhannusta (22.6. mennessä) ja hieman ennen joulua (22.12. mennessä). Korkean tutkimuksellisen laadun ylläpitämisen ohella lehden keskeisenä prioriteettina on lehden toiminnan ja ilmestyneiden lehtien arkiston siirtäminen TSV:n tarjoamalle *journal.fi*-alustalle vuoden 2023 aikana.

4. Jäsenhankinta

Aktivoidaan jäsenhankintaa, erityisesti myös muiden kuin kirjallisuuden alan tutkijoiden keskuudessa. Uusia jäseniä rekrytoidaan erityisesti tieteisfiktio- ja fantasian tutkimukseen liittyvissä konferensseissa ja seminaareissa.

Vuoden 2023 aikana panostetaan yhdistyksen mainostukseen esimerkiksi eri yliopistojen sähköpostilistoilla sekä muunlaiseen täsmämarkkinointiin jäsenten omissa verkostoissa ja konferensseissa, kuten Finnconissa, jossa voidaan jälleen järjestää esimerkiksi Finfarin jäsenille ja Finfarista kiinnostuneille yhteinen illanvietto.

5. Tiedotus

Seura tiedottaa toiminnastaan järjestämiensä tapahtumien yhteydessä, jäsenkirjeillä ja sosiaalisen median tileillään (Facebook, Twitter). Seura tiedottaa toiminnastaan ja muista tieteisfiktio- ja fantasian tutkimukseen liittyvistä aiheista myös verkkosivuillaan osoitteessa <http://finfar.org>.

Rohkaistaan jäseniä jakamaan aktiivisesti sisältöä seuran Facebook-sivustolla ja käymään keskustelua Twitterissä. Lisäksi perustetaan Finfarin jäsenille tarkoitettu sähköpostilista tai muu vastaava kanava, jolla voitaisiin muun tiedottamisen ohella käydä vapaamuotoisempaa keskustelua ja myös kertoa hallituksen suunnittelemasta toiminnasta sekä kokouksista.

6. Rahoitus

Perustoiminta rahoitetaan jäsenmaksuilla. Tarvittaessa haetaan apurahoja jäsenoimintaan, seminaarikuluihin ja nuorten tutkijoiden uran tukemiseen.

7. Muu tieteellinen toiminta

Jatketaan yhteistyötä Monster Networkin ja suomalaisten sarjakuvatutkijoiden kanssa. Seuran tutkija Aino-Kaisa Koistinen on mukana Monster Networkin ja OSEH Environmental Collaboratoryn (Oslo yliopisto) Monsters of the Anthropocene -hankkeen (päätyy keväällä) toiminnassa.

Seura tekee yhteistyötä Kirjallisuudentutkijain seura ry:n (KTS) kanssa myös vuonna 2023. Seuran hallituksen jäsen Jyrki Korpua toimii KTS:n hallituksen puheenjohtajana ja seuran hallituksen jäsen Hanna-Riikka Roine sekä seuran jäsen Esko Suoranta toimivat päätoimittajina *Kirjallisuudentutkimuksen aikakauslehti Avaimessa* vuosina 2023–2024. Jyrki Korpua jatkaa myös kansainvälisen Tove Jansson Companion -hankkeen tutkijaryhmässä.

Lisätään pohjoismaista yhteistyötä erityisesti norjalaisten ja ruotsalaisten SF-tutkimusverkostojen kanssa. Puheissa on mm. yhteisen pohjoismaisen SFF-seminaarin järjestäminen Oslo yliopistossa toimivien Co-Futures-projektin tutkijoiden kanssa. Jatketaan työtä seuran verkkosivuille kerättävän kotimaisen sf-tutkimuksen julkaisujen ja opinnäytteiden listauksen parissa. Seuran jäseniä kannustetaan keskinäiseen, kansalliseen ja kansainväliseen tutkimusyhteistyöhön.

Kesällä 2023 Finfar palkitsee jälleen edellisvuoden parhaan spekulatiiviseen fiktion keskittyvän pro gradu -tutkielman. Tunnustuspalkinto parhaasta pro gradusta on 200 euroa. Kilpailun järjestämisestä vastaa Essi Varis.

Koistinen, Korpua ja Roine toimittavat parhaillaa kansainvälistä tutkimusantologiaa *Nordic Speculative Fiction* yhdessä Marta Mboka Tveitin (Oslo'n yliopisto) kanssa. Teokseen kirjoittaa 16 tutkijaa kuudesta eri maasta. Teoksen on tarkoitus tulla julkaistuksi brittiläisen Routledgen sarjassa Routledge Studies in Speculative Fiction.